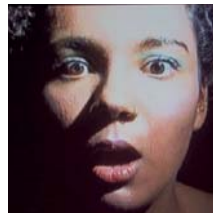


INHALT



Service

LÄNDER AKTUELL	3	NACHRICHTEN AUS BUND UND LÄNDERN
QUERBEET	9	NEUES AUS DER KINDER- UND JUGENDKULTUR
ZEITSCHRIFTEN	47	WAS, WANN, WO?
TERMINE	47	DIE AKTUELLE ÜBERSICHT
PORTRAIT	48	CHRISTINE GARENNE, LEITUNG JUKS – JUGENDKUNSTSCHULE TEMPELHOF-SCHÖNEBERG

BIG DATA UND GROSSE KUNST

<i>Dieter Rossmeißl</i>	11	ÜBER DIGITALITÄT ALS DESIDERAT DER KULTURPOLITIK
<i>Marina Weisband</i>	14	»WIR BRAUCHEN EINE KULTUR DER DIGITALITÄT!«
<i>Marion Brüggemann, Friederike von Gross, Renate Röllecke</i>	17	MEDIENPÄDAGOGISCHE VISIONEN FÜR DIE DIGITALE GESELLSCHAFT
<i>Fachausschuss Digitalität</i>	20	DIGITALITÄT GESTALTEN LERNEN
<i>Julia Nierstheimer</i>	21	DIGITALITÄT UND KULTURELLE BILDUNG
<i>Mattis Kuhn</i>	22	KUNST UND KI OHNE PROGRAMMIERUNG
KONZEPTE		
<i>Julia Effinger</i>	24	KÜNSTE, KULTURELLE UND POLITISCHE BILDUNG IM DIGITALEN WANDEL
<i>Corinna Hinze, Florian Kanitz</i>	26	TINCON. KONFERENZ FÜR DIGITALE JUGENDKULTUR
<i>Thomas Hartmann</i>	28	CODEN ODER CODEN LASSEN?
<i>Maya Reichert</i>	30	FILMBILDUNG GEHT ONLINE
<i>Philippe Genêt</i>	32	CODING DA VINCI
<i>Mario Simon</i>	34	»DIGITALITÄT IM THEATER IST EIN WERKZEUG UND KEIN ZEITGEIST«
INTERNATIONALES		
<i>Britta Lerch</i>	36	»DAS DIGITALE IST NUR MITTEL ZUM ZWECK«
PRAXIS	38	<i>Rosa Thiemer, Lübeck; Georg Lisek, Oldenburg; Benjamin Hillmann, Berlin; Rita Roring, Münster; Raphael Schauff, Köln; Christiane Lutterkort, Bielefeld; Katrin Hünemörder, Berlin</i>
EXTRA		
<i>Gerd Grüneisl, Margit Maschek</i>	45	MINI-MÜNCHEN FINDET STADT!